**Пра мастака**

Вітольд Каэтановіч Бялыніцкі-Біруля – беларускі мастак-пейзажыст, майстар імпрэсіянісцкага пейзажу – нарадзіўся 31 студзеня 1872 года ў сяле Крынкі ля г. Бялынічы, Магілёўскай вобласці ў сям’і памешчыка. Вучыўся ў Кіеўскай мастацкай школе і Маскоўскім вучылішчы жывапісу. Жыў пераважна ў Маскве.

Працягваў традыцыю імпрэсіянісцкага пейзажу – лірычна-эмацыянальнага, адзначанага жывой, “эцюднай” лёгкасцю прыгожага пісьма і любоўю да пераходных станаў прыроды (асабліва вясеннім). “Вясна”, “Задуменныя дні восені”. Распрацаваў асаблівы тып “мемарыяльнага пейзажу”, прысвечанага мясцовасцям, звязаным з жыццём і дзейнасцб вядомых дзеячоў культуры. Сярод яго твораў – серыі карцін Ясная Паляна, Усадьба П.І.Чайкоўскага ў Кліну. Пісаў таксама ў Горках Ленінскіх, пушкінскім Міхайлаўскім і сталінскім Горы.

Памёр мастак у Маскве 18 чэрвеня 1957 года.